

Exclusieve kleding op maat

EEN EIGEN ZAAK ALS MODEONTWERPSTER WAS ALTIJD DE DROOM VAN GOSIA STANKIEWICZ. TOEN ZE HAAR BEDRIJF ATELIER GODIVA GOED OP DE RAILS HAD, WERD BIJ HAAR LYMFEEKLIERKANKER GECONSTATEERD. NU IS HAAR GEZONDHEID WEER STABIEL. HAAR POSITIEVE INSTELLING EN HAAR LIEFDE VOOR HAAR VAK HIELDEN HAAR OP DE BEEN. "BLIJF POSITIEF EN BLIJF IN JEZELF GELOVEN, OOK BIJ TEGENSLAGEN."

Interview: Sandra van den Nieuwenhof | Foto: Tamara Uittenboogaard

Gosia Stankiewicz ontwerpt en maakt exclusieve kleding op maat. "Ik maak alle soorten kleding, onder andere bruidsjurken en avondkleding, maar ook gewone kleding. Klanten komen naar mij met bepaalde ideeën, die ik vertaal in een ontwerp. Vervolgens werk ik dat uit tot een op maat gemaakt kledingstuk. Ik laat vrouwen helemaal tot hun recht komen in kleding die ik speciaal voor hen maak. Ik benadruk hun sterke punten."

In haar ontvangstruimte hangen enkele voorbeelden van haar hand. Opvallend zijn de bijzondere details: rijke borduursels, aparte knopen of stoere ringen met veters. Over de vraag wie haar inspireren, hoeft ze niet lang na te denken. "De Nederlandse ontwerpers Jan Taminiau en Mart Visser. En Chanel en Valentino. Ik hou van een simpele belijning, van een basic stijl. Coco Chanel bewonder ik, omdat zij zich als vrouw zo sterk neergezet heeft in een wereld van voornamelijk mannelijke ontwerpers."

De meeste klanten komen bij haar via mond-op-mondreclame. Ook Hilversum weet haar te vinden. "Ik werkte als styliste voor televisieprogramma's zoals: Dance, Dance, Dance, Ik Hou Van Holland en Vrienden van Amstel Live." Oorspronkelijk komt Gosia uit Polen, maar ze woont al bijna dertig jaar in Nederland. In Polen leerde ze het vak van coupeuse/modeontwerpster. Op haar 21e kwam ze vanwege de liefde naar Rotterdam, waar ze aan huis werkte maar ook voor diverse ateliers.

"Ik werkte toen ook al voor mezelf maar mijn ex-man vond het niet prettig om klanten bij ons over de vloer te krijgen. Daarom ben ik toen bij diverse bedrijven en ateliers gaan werken. Na mijn scheiding besloot ik om alsnog een eigen bedrijf op te richten. Mijn huidige partner steunt mij hierin volledig."

Ze werkt nog maar kort in Brabant. Twee jaar geleden vestigde ze zich vanuit Rotterdam in Zevenbergen. Ze was op zoek naar meer ruimte voor haar atelier. "In Brabant vind ik naast meer plek voor mijn bedrijf ook gezelligheid. Ik hou van de gemoedelijkheid en de rust hier."

"Het bevalt mij goed om zelfstandige te zijn, want ik kan zelf alle beslissingen nemen en ik kan volledig gaan voor mijn droom. Een nadeel is, dat ik feedback van collega's mis. Ik krijg wel terugkoppeling van mijn klanten, maar soms zit ik met bepaalde dilemma's bij het maken van kleding en dan kan ik niet overleggen met collega's over een oplossing."

Vanaf de start van haar bedrijf heeft ze klanten en een volle agenda. "Ik probeer niet meer te werken dan 40 of 50 uur per week, maar dat lukt niet altijd. Soms heb ik te maken met deadlines. Ik ben gelukkig vrij snel in kleding maken."

Vanwege haar ziekte lymfeklierkanker moest ze haar werk tijdelijk op een laag pitje zetten. Terugkijkend op deze moeilijke periode zegt ze: "Ik weigerde kankerpatiënt te zijn en op bed te

WIE: Gosia Stankiewicz
WAT: Modeontwerpster / Styliste
WAAR: Zevenbergen

gaan liggen. Ik bleef afspraken maken met vriendinnen. Mijn werk heeft mij geholpen om eruit te komen. Ik vind het ontzettend leuk om te doen. Van binnen voelde ik dat het goed zou komen. Over mijn ziekte ben ik altijd eerlijk geweest, ik gaf aan dat het wat langer kon duren voordat iets af was. Dat waardeerden de klanten."

Haar positieve instelling geeft ze graag door aan andere vrouwen. "Laat je niet uit het veld slaan door tegenslagen. Blijf positief, blijf in jezelf geloven, ook al komen er moeilijke dingen op je pad. Luister naar je intuïtie. Wij vrouwen hebben een goed ontwikkelde intuïtie, luister naar dat stemmetje. En wees soms ook brutaal. Stap naar voren, verschuil je niet achter anderen."

Over haar toekomstplannen is ze duidelijk: "Ik wil 'beroemd' worden in Brabant", lacht ze, "de mensen kennen mij nog niet genoeg hier. Ik hoop dat ik met mijn bedrijf ook in Brabant succes zal hebben."

Atelier Godiva

ATELIER GODIVA
Munterij 13
4762 AH Zevenbergen
T. 06 10 80 18 23
info@ateliergodiva.com
www.ateliergodiva.com



'Wees soms brutaal.
Stap naar voren,
verschuil je niet achter anderen'